



Museo de las
Ciencias del Vino
Almendralejo

MEMORIA DE ACTIVIDADES
MUSEO DE LAS CIENCIAS DEL VINO
2018.

El Museo de las Ciencias del Vino de Almendralejo durante el año 2018 cumple un año más con los objetivos básicos del museo a través de un plan de actividades llevado a cabo a lo largo de todo el año.

El museo durante todo el año ha realizado una serie de oferta cultural, proyectos, actividades y eventos de diversa índole haciendo del Museo un recurso cultural, vivo y dinámico para toda la Comarca de Tierra de Barros y su motor básico de la economía: El vino.

Consideramos que con estas actuaciones hemos cumplido una serie de **objetivos generales** marcados como:

- Promover la imagen del Museo de las Ciencias del Vino como Museo de Identidad.
- Difundir nuestra cultura material e inmaterial vinculada al vino.
- Difundir los contenidos del Museo de manera lúdica y participativa a la vez de con rigor científico.
- Difundir la imagen del Museo de las Ciencias del Vino al público en general.
- Difundir la imagen del Museo de las Ciencias del Vino en sectores concretos de público.
- Promover la participación en las actividades del Museo.
- Propiciar encuentros en el Museo.
- Dinamizar el Museo.

Líneas básicas de actuación:

Según el plan de actuación aprobado que recogía unas líneas básicas de actuación, reflejadas en el presupuesto también aprobado y unas líneas de actividades sujetas a financiación.

Con estas líneas básicas de actuación, se ha trabajado con los objetivos de:

- Consolidar actividades, que vienen desarrollándose en el museo, que funcionan bien en cuanto a participación y a satisfacción del público.
- Compensar el gasto que hay que realizar
- Optimizar los recursos
- Diseñar dichas actividades de forma que favorezcan la difusión del museo, la cultura del vino, Almendralejo y Extremadura de manera profesional.

Es necesario aclarar que, por un lado son las recogidas en el plan de actuación, y no son actividades repetitivas, siempre se busca, mejorarlas, cambiarlas, hacerla más atractivas en cada edición.

Debemos de insistir en que la partida dedicada a las actividades es de la menores del presupuesto. Por otro lado, se considera que para continuar con la concepción de un museo vivo y dinámico como queremos que sea el Museo de las Ciencias del Vino, las actividades son prioritarias con el fin de poder ofrecer siempre algo nuevo y cargar de contenido el museo. Además el número de participantes en actividades aumenta en cada una de ellas.

Por otro lado, se ha buscado financiación para estas actividades que iremos explicando más detenidamente, pero adelantaremos que el taller de vendimia fue financiado con 2000 € por Diputación , la Cata de Chocolate por el Consejo Local de la mujer de Almendralejo, y Música para beber el Excmo. Ayuntamiento de Almendralejo. Además el público asistente ha pagado entrada en música para beber, en la cata de chocolate y en la cata popular. Como tenemos la necesidad de poder financiarlas hemos apostado por pedir colaboración bien a entidades o bien a los participantes como iremos detallando.

Teniendo en cuenta todo lo expuesto anteriormente, continuamos apostando por la optimización de recursos e imaginación, junto con trabajo y profesionalidad, a la hora de desarrollar nuestro plan de actuación.

Se puede observar que las actividades llevadas a cabo van dirigidas a todos los tipos de públicos no considerando ningún tipo de no público. Podemos ver que ha habido actividades para escolares, adultos, mayores, que se han incluido públicos con

necesidades especiales como los alumnos de centros de educación especial.

Así en las líneas básicas están incluidos:

Talleres

Talleres de poda para escolares: En la época de poda, aprovechando el jardín de vides que tiene el museo ofrecemos a los centros escolares de la región un taller de poda, con el fin de explicar a los escolares esta actividad primordial en el cultivo de la vid.

Este taller consiste:

- Explicación de la poda dentro de la parte expositiva del museo.
- Explicación de los estados fenológicos de la vid
- Trabajan el cuadernillo didáctico elaborado por el propio personal del museo.
- Una vez realizada la parte teórica, los escolares bajan al jardín de vides y podan las plantas que se encuentran en el museo.

Este taller se llevó a cabo los días 23, 24, 25 y 30 de enero de 2018. En él, participaron todos los centros escolares de Almendralejo incluido el colegio de Educación Especial San Marcos. Este año, este colegio realizó la actividad junto con el colegio Santo Ángel con el fin de que fuera una actividad además inclusiva. También participaron los alumnos de primero de primaria ganadores de la actividad apadrina una cepa. En este taller participaron 350 alumnos.

Para la realización del taller de poda con escolares contamos con la participación del personal de Parques y jardines del Ayuntamiento de Almendralejo.

Taller de vendimia con escolares: Con motivo de la época de la vendimia, llevamos a cabo un taller para enseñar esta actividad tradicional y fundamental en nuestra economía, con el fin de acercar esta actividad al público escolar.

Tras una introducción teórica, los escolares pisaron la uva de manera tradicional con los pies. Miraron los grados de azúcar del

mosto obtenido y aprendieron la importancia de este parámetro. Posteriormente hicieron una cata comentada de mosto.

Esta actividad se desarrolló desde el 2 hasta el 11 de octubre.

En esta actividad participaron todos los centros de Almendralejo y centros de otras localidades como Badajoz, Fuente de Cantos, Mérida, Solana de los Barros, Torremejía. En este taller participaron de 650 niños, destacando la participación de escolares de Educación Infantil del CEIP Gabriela Mistral de Solana de los Barros.

Este año, es importante destacar que este taller ha contado con financiación por parte de la Diputación de Badajoz que ha aportado 2000 euros para su desarrollo.

Contamos con la presencia del Alcalde de Almendralejo y del Concejal Responsable del museo.

Taller de familia de vendimia: Se desarrolla con el mismo formato el domingo 7 de octubre con la participación de 10 personas. Además destacaremos que pidieron participar en este taller 52 adultos de la Asociación Jazz y Vino de Badajoz con resultados muy positivos. Abonaron 3 euros por persona.

Concursos:

Premio "Los Vinos del Museo": El Museo de las Ciencias del Vino organizó durante el año 2018 la novena edición de los premios "Vinos del Museo" abierto a cualquier vino elaborado en Extremadura. Durante tres meses se ha llevado a cabo la organización del concurso:

- Elaboración de las bases del concurso.
- Difusión de las mismas enviándolas a las bodegas de Extremadura, asociaciones del sector, entidades y medios de comunicación.
- Organización de todo el sistema de recepción de muestras.
- Sesiones de catas a ciegas realizadas por enólogos representantes de distintas instituciones: Consejo Regulador de la Denominación de Origen Ribera del Guadiana, Estación Enológica, Centro de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Extremadura (CICYTEX), Universidad de Extremadura la Sección de Enología, Asociación Extremeña de Enólogos, Escuelas Universitarias de Santa Ana, la Cofradía del Vino Ribera del Guadiana y el propio Museo de las Ciencias del Vino.

De aquí salieron cinco ganadores uno de cada modalidad. Tuvimos 66 muestras inscritas, la mayoría de Tierra de Barros pero también de Trujillo, Cañamero, Matanegra, además de Plasencia o Albuquerque. Esto quedó reflejado el año pasado con los ganadores Blanco La Albuera, (Tierras Llanas), Rosado (Santa Marta), Tinto joven Mérida (Pozanco), más de seis meses Almendralejo (Vizana de Viticultores), más de 12 meses Los Santos (Virgen de la Estrella).

- Adaptación del diseño de la etiqueta del Museo.
- La entrega de premio fue en el día 19 de Abril de 2018 en el Salón de Actos del museo, contamos en esta ocasión con la presencia del a Directora General de Política Agraria Comunitaria, Dña. María Yolanda García Seco. En este acto participó el trío de violines del Conservatorio de Almendralejo. Participaron más de 125 personas representantes del mundo de la Enología y de la cultura de Tierra de Barros.

Estos vinos se venden en la tienda así como, son los vinos que se usan a nivel institucional en las catas y maridajes llevados a cabo en el Museo.

Este año el concurso "Los Vinos del Museo" contó con el patrocinio de Cajalmendralejo, que aportó 4000 € para la organización del concurso además de comprar vino por valor de 3000€.

IV Concurso popular de Vinos: El Museo de las Ciencias del Vino, con el objetivo de seguir con la promoción y difusión de los vinos extremeños y en esta ocasión, centrando esta difusión entre los consumidores finales, abordó de nuevo la organización de la IV cata-concurso popular "Ciudad de Almendralejo", el desarrollo fue:

- Recepción de muestras: Participaron 18 bodegas y 55 referencias aumentando el número de muestras catadas.
- Breve clase teórico-práctica de cata en la que participaron 68 personas.
- Clasificación y votación de cada uno de los vinos presentados a las distintas modalidades.
- Cálculo de la media
- Entrega de premios: Una vez catados y clasificado, todos los participantes pudieron comprobar cuáles eran los vinos participantes y tomarlos junto a un aperitivo. Posteriormente se procedió a la entrega de premios.

Vino y otras disciplinas

VII Mayo Enológico: un año más en colaboración con la Asociación Histórica de Almendralejo se lleva a cabo una nueva edición del mayo enológico en la que a lo largo del mes se profundizara él, el tema del cava.

El programa desarrollado ha sido:

- 11 de mayo, a las 20 h: Presentación del Mayo Enológico. Inauguración de la exposición "*Acercamiento al cava de Almendralejo*". Con la participación de 60 personas.
- 17 de mayo, a las 20,30 h: Mesa redonda "*Presente, pasado y futuro del cava de Almendralejo*", por D. Marcelino Díaz (Bodegas Marcelino Díaz), D. Ventura de Vega (Bodegas Vía de la Plata), D. David Díaz (Bodegas López Morena) y D. Diego Nieto (Bodegas Romale).- Moderó: D. Aniceto Mesías Iglesias. Enólogo.
- 24 de mayo, a las 20,30 h.: Conferencia "*Marc de cava*", por D. José María López-Lago Romero. Presentó: D. Francisco Zarandieta Arenas. Presidente de la Asociación Histórica de Almendralejo.
- 31 de mayo, a las 20,30 h.: *Presentación de platos elaborados con cava*, por la Asociación de Mujeres Rurales Pura Cepa. Presentó: Dña. Mamen Bizcocho. Presidenta de la Asociación de Mujeres Rurales Pura Cepa y la *Cata comentada de cava*, dirigida por Dña. M^a Isabel Díaz Espino, Técnico del Museo de las Ciencias del Vino de Almendralejo. En este mismo acto se entregó del Cuadernillo "*La Pieza del mes, nº 40*", por la Asociación Histórica de Almendralejo. En esta *clausura* del VII Mayo Enológico participaron 100 personas.

Queremos destacar también la consolidación del Mayo Enológico, como actividad dedicada a divulgar la vid, el vino y su cultura desde puntos de vista muy diversos. Este año han participado en él unas cuatrocientas personas.

Música para beber

El Museo de las Ciencias del Vino, organizó una nueva edición de "Música para beber" con el Patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Almendralejo.

Esta actividad cuyo formato parte del propio museo ha tenido una gran aceptación por parte del público asistente, por parte de otros museos, se ha desarrollado en Valdepeñas, Cambados, Toro, Socuellamos, entre otros y ha tenido una Mención Especial en los Premios Enoturísticos de las Rutas del Vino de España a la mejor actividad enoturística.

La edición de este año se denominó "Música para beber": Un brindis por la Música". Aunque se conserva la denominación de "Música para beber" cada año se va variando el programa y las personas que intervienen.

Música para beber corrió a cargo de:

- El Barítono zamorano Luis Santana.
- El Pianista Antonio López Serrano
- La Soprano Monserrat Martí Caballé
- Los vinos se presentaron por la enóloga del museo.

El programa estuvo dividido en cuatro fases. En cada una de las fases se cató el vino más acorde con cada bloque, a continuación Monserrat Martí Caballé y Luis Santana interpretaron los temas elegidos para cada bloque.

Con la idea de que pudieran participar más espectadores, se realizó en la plaza de toros el 23 de junio a las 22h. En total participaron en torno a 150 personas.

Aunque esta actividad está incluida como actividad básica del museo fue financiada en su totalidad por el Ayuntamiento de Almendralejo.

Actividades sujetas a financiación:

En este apartado, se recogían en el plan de actuación una serie de actividades, a realizar en función de que pudieran ser financiadas. El museo ha obtenido financiación para el taller de vendimia incluido en las líneas básicas y para el concurso "Los Vinos del Museo"

también incluida en las líneas básicas, financiación utilizada para el museo en general.

Taller infantil "Jugando con los sentidos": participaron el día 28 de enero el AMPA del colegio de Lobón con 40 participantes, 20 adultos y 20 niños. Este taller se cobró a 1.5€

Cata de chocolate y vino: se planteó como una actividad conjunta con el Consejo Local de la Mujer y el Museo de las Ciencias del Vino que se incluyó en la programación del 8 de marzo, día de la Mujer.

Se realizó en esta ocasión una novedosa experiencia con un delicioso maridaje para experimentar y compartir sensaciones con el chocolate y el vino como protagonistas. Para este maridaje tan especial se eligieron tres chocolates que acompañaron a los "Vinos del Museo" que mejor se adaptaron a las características, descubriendo aromas, sabores y texturas.

Esta actividad tuvo lugar el día 9 de marzo a las 21h, en el Museo de las Ciencias del Vino. Además fue financiada en su totalidad por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Almendralejo, además de la recaudación de las entradas que tuvieron un coste de 3 euros. En esta actividad participaron 120 personas.

Exposición de "Mujeres e Inclusión": El museo colaboró con la Concejalía de la mujer, y con Includes en una exposición sobre Mujeres e inclusión, en cuya inauguración tuvo lugar una cata de uvas y de mosto para usuarios de Includes y adultos. Esta actividad fue financiada por la Concejalía de la mujer.

Colaboración con otras entidades.

El Museo de las Ciencias del Vino, ha colaborado con la Concejalía de asuntos taurinos en el desarrollo de las Jornadas Taurinas 2018, tanto en el montaje de la exposición del artista Jacinto Alcón como siendo la sede del ciclo de conferencias programadas. Además en los distintos vinos de honor se ha servido "Los Vinos del Museo". Estas jornadas taurinas se desarrollaron del 19 al 23 de febrero de 2018.

El Museo colaboró en una ocasión más con el Conservatorio de Música de Almendralejo, en concreto el martes 27 de febrero se desarrolló en nuestras instalaciones la opera Dafne, en esta ocasión

también participó el Conservatorio de Badajoz. Y el acto de entrega de premios de los vinos del museo estuvo amenizado por el trío de violines de dicho conservatorio.

El Museo de las Ciencias del Vino, colaboró con el Ayuntamiento de Almendralejo en el montaje de una exposición sobre el ejército español del 9 al 15 de abril de 2018. En la inauguración estuvieron presente 170 personas.

Colaboración a través del Ayuntamiento de Almendralejo con el

Colaboración con la Fundación Extremeña de la Cultura en la misión inversa del sector audiovisual extremeño con la realización de una cata el día 13 de noviembre en nuestras instalaciones.

Otras actividades

- Con motivo del 8º Aniversario del Museo en abril se llevó a cabo unas jornadas de puertas abiertas así como la degustación de los vinos del museo.
- Día Internacional de los Museos se llevó a cabo unas jornadas de puertas abiertas así como la degustación de los vinos del museo.
- Día Europeo del Enoturismo, se llevó a cabo unas jornadas de puertas abiertas así como la degustación de los vinos del museo.
- En las Jornadas de la Asociación Histórica de Almendralejo se presentó una comunicación sobre "Publicidad de Bodegas de Tierras de Barros a finales del siglo XIX" por parte de las técnicas del museo Aurora Quintana y M^a Isabel Díaz.

Alquiler de espacios

El museo fue sede, mediante el alquiler de espacios , de un congreso de fotógrafos extremeños el día 1 de marzo.

Publicaciones

- Cuadernillo de la Asociación Histórica de Almendralejo, Cuadernillo "*La Pieza del mes, nº 40*", por la Asociación Histórica de Almendralejo.
- Actas de las Jornadas Históricas de Almendralejo "Publicidad de Bodegas de Tierras de Barros a finales del siglo XIX" que se están preparando en la actualidad.

